

**SZCZEGÓŁOWA SPECYFIKACJA TECHNICZNA – zał. nr 2 do SIWZ**

Lp.	Element zestawu	Wymagane parametry techniczne	Ilość	Cena netto PLN
<b>ZESTAW KINA CYFROWEGO Z FUNKCJĄ 3D</b>				
1	Cyfrowy projektor kinowy (zgodny ze specyfikacją DCI)	Wykonany w technologii 3xDLP, posiadający: zintegrowany moduł 3D systemu dolby, hermetyczny moduł optyczny, tryb normalny i ekonomiczny pracy lampy, o minimalnych parametrach: jasność 14 000 lx kontrast 1:2000, rozdzielczość 2K	1 szt.	
2	Obiektyw zmotoryzowany	Dopasowany do projektora i warunków sali kinowej w MOKiS*	1 szt.	
3	Lampa ksenonowa	Moc dopasowana do wymaganej jasności projektora	2 szt.	
4	Serwer kinowy	Obsługa sygnału DCI, serwer wyposażony w panel sterujący lub dedykowany laptop umożliwiający także podstawową diagnostykę oraz wymianę/aktualizację „firmware”	1 szt.	
5	Skaler	Obsługa sygnałów alternatywnych audio i video	1 szt.	
6	Odtwarzacz Blu-Ray	Przenośny	1 szt.	
7	Okulary 3D	Współpracujące z zastosowanym systemem 3D, pasywne (bez zasilania), wielokrotnego użytku	400 szt.	
8	Akcesoria	Oprzyrządowanie umożliwiające sprawną organizację seansów 3D (wózek do okularów i zmywarko-suszarka)	1 kpl.	
9	Instalacja zestawu	Montaż, zestrojenie zestawu, szkolenie kinooperatorów w zakresie obsługi i podstawowej diagnostyki zestawu, a także wymiany lampy ksenonowej	1 kpl.	
10	Stolik	Uniwersalny pod projektor, serwer i skaler/Rack 19”	1 szt.	
<b>SPRZĘT NAGŁAŚNIAJĄCY Dolby Digital DCI + Dolby SR dla formatu 35mm</b>				
11	Okablowanie posiadanej szafy aparaturowej Rack 19”	Odpowiednie dla nagłośnienia cyfrowego w specyfikacji DCI, zawierające panel zasilająco-bezpiecznikowy	1 kpl.	
12	Odczyt stereofoniczny DO-LBY	Rewersyjny w świetle czerwonym, z zamontowaniem i zestrojeniem w projektorach serii Prexer AP;	1 szt.	
13	Procesor kinowy cyfrowy 5.1	Z wejściem cyfrowym sygnału z serwera kinowego, wejście cyfrowe dla Blue-Ray, DVD, z satelity itp., kompatybilny z technologią dźwiękową Dolby Stereo SR dla taśmy 35mm,	1 szt.	
14	Monitor kontrolno-odsluchowy 5.1		1 szt.	
15	Zestaw głośnikowy zaekranowy trójdrożny.	Pracujący w układzie biamplifikacji w zakresie częstotliwości 30Hz-20kHz (z dopuszczalnym spadkiem -10dB), o mocy w zakresie niskoczęstotliwościowym: co najmniej 800W/4ohm (AES) i skuteczności nie mniejszej niż 100dB/1W/1m, w zakresie średnio/ wysokoczęstotliwościowym o mocy: co najmniej 200W/4 ohm (AES) i skuteczności nie mniejszej niż 110dB/1W/1m, wymagany kąt propagacji skutecznej 90° x 30°	3 szt.	
16	Zestaw głośnikowy subbasowy	Pracujący w zakresie 20Hz-500kHz (z dopuszczalnym spadkiem -10dB), o mocy nie mniejszej niż 1200/2400W/4ohm (AES), oraz skuteczności nie mniejszej niż 100dB/1W/1m, np.. Model C-218-A firmy KCS lub odpowiednik;	2 szt.	
17	Półki zaekranowe	Pod głośniki zaekranowane: centralny i subbasowe, oraz dwie półki z boku otworu sceny pod głośniki lewy i prawy;	3 szt.	
18	Zestaw głośnikowy surround/dookólny 12 szt.	Pracujący w zakresie 40Hz-20kHz (z dopuszczalnym spadkiem -10dB), o mocy nie mniejszej niż 200-400W/8ohm (AES), skuteczność nie mniejsza niż 97dB/1W/1m	12 szt.	
19	Kinowe wzmacniacze mocy 4 szt.	Dla zestawów głośników zaekranowych odpowiednie do wyżej wymienionych zestawów, moc dostarczana 2 x 550W/4 ohm, 2 x 650 W/2 ohm, dynamika co najmniej 100 dB, współczynnik tłumienia co najmniej 350, pasmo pracy 10 Hz - 60 kHz;	4 szt.	
20	Posiadane kinowe wzmacniacze mocy 2 szt.	wykorzystanie w systemie nagłaśniającym posiadanych wzmacniaczy mocy ADS 1400, 2 x 700W /4 Ohm	2 szt.	
21	Okablowanie sali kinowej	komplet, w tym przewody głośnikowe IPG 2 x 4.0 mm <sup>2</sup> oraz 2 x 6.0 mm <sup>2</sup>	1 kpl.	
22	Instalacja nagłośnienia i uruchomienie	Wystrojenie sali zgodnie z zaleceniami Dolby Labs oraz przeszkolenie obsługi	1 kpl.	

<b>ZAPLECZE TECHNICZNE</b>				
23	Stanowisko kasowe	Procesor cztero rdzeniowy w technologii 64 bit, RAM 4 GB, dysk 1,0 TB, monitor płaski, system 64 bitowy z zaimplementowanymi sterownikami, obsługujący wydruk na drukarkach z poz. 24, 25	<b>1 szt.</b>	
24	Drukarka do biletów	Drukarka termiczna	<b>1 szt.</b>	
25	Drukarka do raportów	Drukarka laserowa cz/b, format A4	<b>1 szt.</b>	
26	Wykonanie niezbędnych adaptacji kabiny operatorskiej	Poprawki sieci zasilającej, przeróbki okien projekcyjnych, wykonanie sieci LAN w kabinie projekcyjnej.	<b>1 kpl.</b>	
27	Zestaw satelitarny	Umożliwiający odbiór dowolnie kodowanego sygnału DVB-S w jakości hdmi z satelit hotbird i astra, dekodek pozwalający nagrać strumień audio/video na dysku zewnętrznym.	<b>1 szt.</b>	
28	Dysk zewnętrzny	Pojemność 2 TB w obudowie umożliwiającej współpracę z dekodekrem satelitarnym	<b>1 szt.</b>	
29	Projektor multimedialny	Jasność 3000 ANSI Lumenów, kontrast 1:5000, rozdzielczość XGA (1024x768), zgodność z HDTV, LAN display, akcesoria sufitowe do montażu, wskaźnik projekcji min. 1,9	<b>1 szt.</b>	
			<b>Razem netto:</b>	
			<b>Podatek VAT:</b>	
			<b>Razem brutto:</b>	

\* ekran perłkowy o szerokości 11,5m, odległość do projektora ~28 m